

LA MAISON USHER

LECTURE MULTIMÉDIA IMMERSIVE - CRÉATION 2020

D'après « La Chute de la Maison Usher » d'Edgar Allan Poe



DISPOSITIF

Créée en février 2020 à l'occasion du festival « Cultures ombres et lumières » (Ville d'Alençon), cette installation a pour projet d'immerger les spectateurs dans l'atmosphère de cette célèbre nouvelle fantastique via un dispositif multimédia original.

Les spectateurs écoutent une adaptation de la nouvelle, dans laquelle la lecture et la bande son interagissent pour entretenir la tension de cette histoire fantastique : voix, sons, musique, images et lumières prolongent l'univers et l'écriture d'Edgar Allan Poe en sollicitant l'oreille, l'œil et l'imaginaire. Chaque spectateur, équipé d'un casque audio sans fil, est libre de déambuler, de s'installer au sol ou sur une chaise.

Durée de chaque diffusion : 25 minutes

Cette expérience multimédia est destinée à tout public à partir de 8 ans.

EQUIPE

Conception : Etienne Briand

Création sonore : Pierre Blin

Voix : Virginie Boucher

Création sculpture : Didier Birée



EXTRAIT VIDÉO DE LA MAISON USHER EN
CONSULTANT LA PAGE DE NOTRE SITE INTERNET :
lesouranies.fr/maisonusher/

OU EN SCANNANT CE QR CODE :



CONDITIONS TECHNIQUES

+++ Un technicien

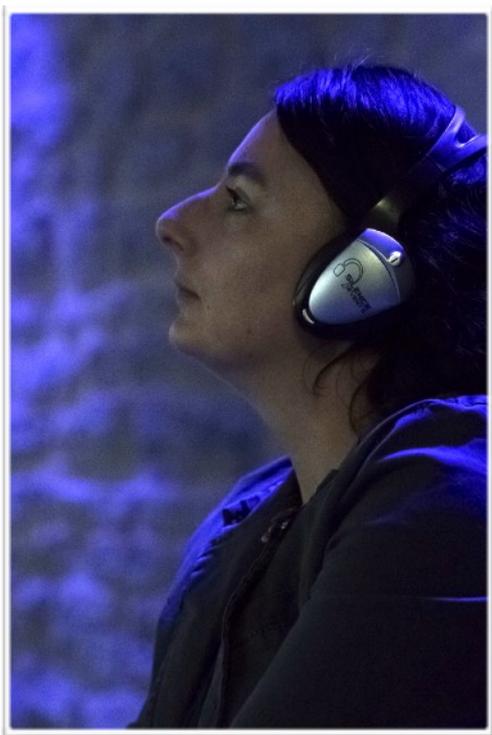
Salle occultée :

6 m de large / 4 m de profondeur minimum

Espace recommandé : 10 m de large / 5 m de profondeur

Temps d'installation : fonction de l'installation

Accès courant électrique à proximité



LA COMPAGNIE

Nous adaptons pour la scène **différents formats d'oeuvres littéraires** en cherchant à créer le décalage par des propositions de jeu et des dispositifs techniques innovants. Nos créations visent à plonger le spectateur dans un imaginaire fort grâce à **une utilisation singulière des nouvelles technologies**. **La transdisciplinarité fonde notre geste artistique.**

Quelques uns de nos spectacles : « L'Enfant d'Éléphant » (R. Kipling, 2012), « Dompter la bicyclette » (M. Twain, 2013), « L'apprenti sorcier » (J. W. von Goethe, 2014), « La dentelle à fleur de peau » (V. Boucher, 2015), « Au-dedans l'Univers » (2018).

Nos dispositifs de lectures multimédia :

« La Puce à l'Oreille » (2017), « Regards d'auteurs sur la grande Guerre » (2018), « Jukebox Littéraire » (2019), « Le Phonographe poétique » (2019).

PARTENARIATS

La compagnie Les Ouranies Théâtre est conventionnée par la ville d'Alençon depuis 2013.

En 2020 elle reçoit pour ses projets **le soutien du Conseil Départemental de l'Orne et de la Région Normandie.**

CONTACT

Les Ouranies
25 rue Demées 61000 Alençon
06 26 85 75 49
cie.ouranies@gmail.com
<http://lesouranies.fr>


Les Ouranies Théâtre
Compagnie conventionnée par la ville d'Alençon